



TRITON[™]
DIGITAL

TRITON DIGITAL 2023 TENDANCES DES PODCASTS AU CANADA

UN APERÇU DES TENDANCES D'ÉCOUTE DES PODCASTS EN
MILIEU D'ANNÉE - GENRES PRINCIPAUX, RÉSEAUX,
TÉLÉCHARGEMENTS ET LANCEMENTS

PUBLIÉ EN SEPTEMBRE 2023
TritonRankers.com



Introduction

Le podcasting s'avère être un média attrayant et puissant pour raconter des histoires et des conversations, ainsi que pour diffuser des informations et des divertissements. L'écoute globale continue de croître, tout comme le choix du contenu et les différentes façons de l'écouter. Triton Digital présente un rapport semestriel sur les podcasts, qui donne un aperçu de l'évolution du paysage canadien des podcasts, afin de compléter nos rapports mensuels sur les classements sur www.TritonRankers.com.

Ce rapport couvrira les tendances en matière d'écoute de podcasts, en passant par les types de contenu écoutés jusqu'à la quantité moyenne de contenu consommée, ainsi que les moments choisis par les auditeurs pour écouter des podcasts. Pour les participants au classement Triton Canada Podcast, ce rapport dévoilera également les meilleurs lancements, les meilleurs réseaux de podcasts et les cinq podcasts et réseaux de podcasts les plus téléchargés pour les catégories suivantes : Top général, Top podcasts anglophones canadiens et Top podcasts francophones canadiens, tels qu'observés au cours de la première moitié de l'année 2023.

Le rapport intègre des données provenant de plusieurs sources, notamment le service de mesure des podcasts certifié par l'IAB Tech Lab de Triton Digital, qui analyse les données des journaux de serveurs de la plateforme Omny Studio de Triton, ainsi que celles de diverses autres plateformes d'hébergement de l'industrie.

Alors que nous entrons dans les derniers mois de l'année, nous sommes impatients d'approfondir ces informations grâce à vos contributions et à votre collaboration à tous.



Table des Matières

Aperçu des Auditeurs de Podcast	4
Genres Principaux	4
Top 5 des Réseaux de Vente	5
Podcasts les Plus Populaires	6
Podcasts les Plus Populaires par Genre	7
Lancements de Podcast les Plus Notables	8
À Propos de Triton Digital	9

92 % des podcasts ont été écoutés sur un appareil mobile

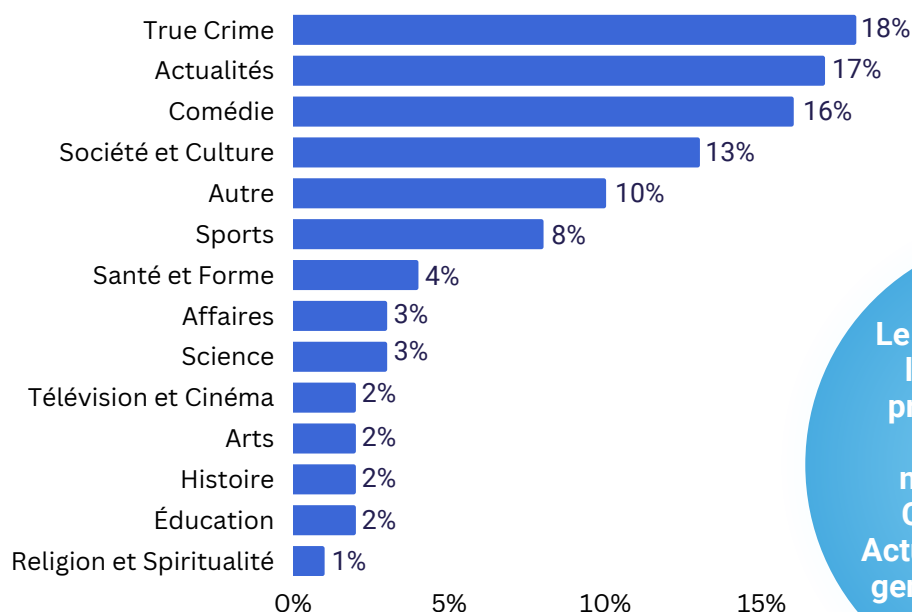
Avec la montée en puissance de l'écoute sur mobile depuis 2022, le Mercredi est devenu le jour le plus populaire pour publier un épisode de podcast.

APERÇU DES AUDITEURS DE PODCAST



Genres Principaux

PART DE MARCHÉ AU CANADA EN 2023 PAR GENRE (Basé sur le total des téléchargements)



Le True Crime, les Actualités et la Comédie étaient les genres les plus populaires dans le Top 100 du classement.

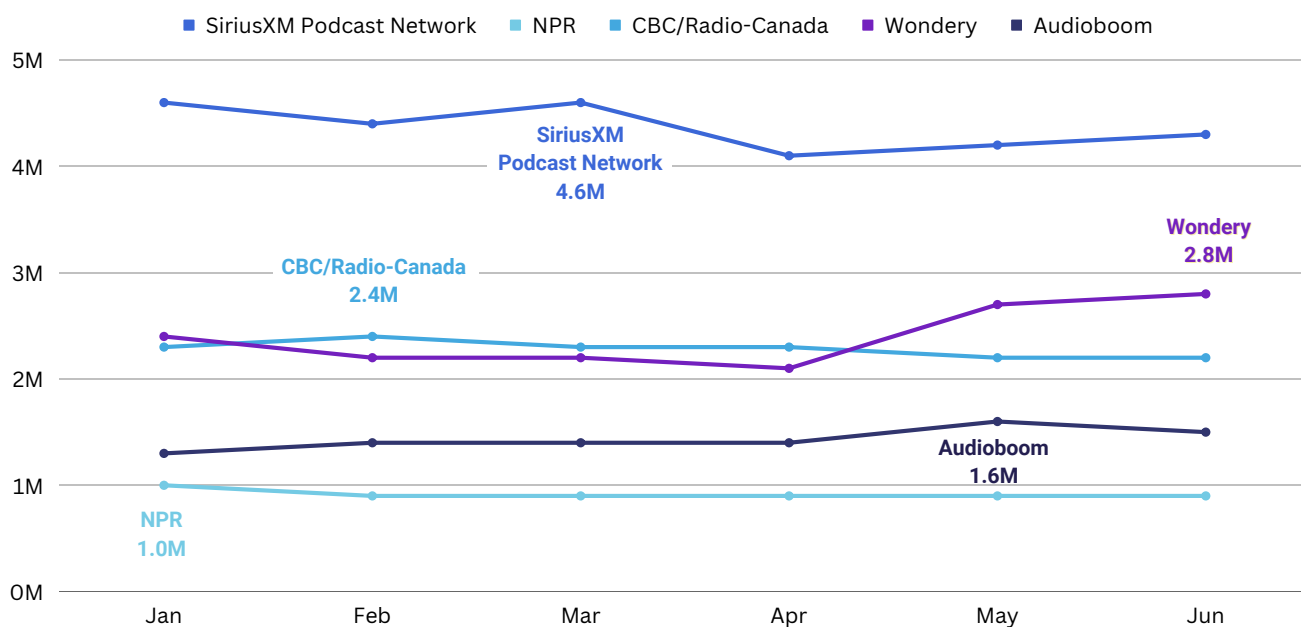
Le True Crime domine les genres jusqu'à présent cette année, avec une part de marché de 18 % au Canada, contre les Actualités, qui étaient le genre le plus populaire en 2022.

Basé sur les données de janvier 2023 à juin 2023.

Top 5 des Réseaux de Vente

Le volume de téléchargement est resté stable de mois en mois pour les 5 principaux réseaux de vente.

LES 5 PRINCIPAUX RÉSEAUX DE VENTE PAR MOIS



Basé sur les téléchargements hebdomadaires moyens mesurés par Triton pour les réseaux de vente.

Le réseau de Podcasts de SiriusXM a maintenu la première position tout au long des six premiers mois de l'année. CBC/Radio-Canada arrive en deuxième position pendant trois mois consécutifs (de février à avril). Wondery et CBC/Radio-Canada étaient en compétition serrée pour la deuxième position jusqu'en mai, lorsque Wondery a dépassé CBC/Radio-Canada, atteignant une moyenne de 2,7 millions de téléchargements hebdomadaires.



Basé sur les données de janvier 2023 à juin 2023.

Podcasts les Plus Populaires

Dans l'ensemble



Dateline NBC
NBCUniversal
News Group



SmartLess
Wondery
Network



Front Burner
CBC/Radio-Canada



Crime Junkie
audiochuck



My Favorite Murder
with Karen Kilgariff
and Georgia
Hardstark
Wondery Network

Podcast Canadien anglophone



Front Burner
CBC/Radio-
Canada



The Current
CBC/Radio-
Canada



The World This Hour
CBC/Radio-
Canada

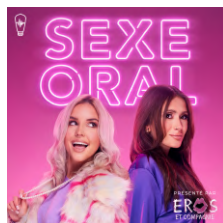


World Report
CBC/Radio-
Canada



Ideas
CBC/Radio-
Canada

Podcast Canadien francophone



Sexe Oral
TPX Podcast
Network



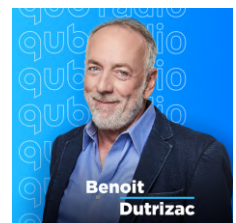
Le Radiojournal
Radio Canada



Richard Martineau
QUB



Les chroniques
de Pierre-Yves
McSween
Cogeco Media



Benoit Dutrizac
QUB

Basé sur les données de janvier 2023 à juin 2023.

Podcasts les Plus Populaires par Genre

Top Podcast Canadien anglophone

Top Podcast Canadien francophone

Arts



Q
CBC/Radio-Canada



**Plus on est de fous,
plus on lit!**
Radio Canada

Histoire



The Secret Life of Canada
CBC/Radio-Canada



Aujourd'hui l'histoire
Radio Canada

Comédie



The Debaters
CBC/Radio-Canada

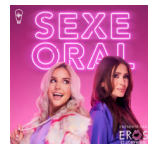


La journée (est encore jeune)
Radio Canada

Santé et Forme



The Dose
CBC/Radio-Canada



Sexe Oral
TPX Podcast Network

Actualités



Front Burner
CBC/Radio-Canada

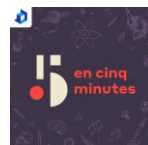


Le Radiojournal
Radio Canada

Science



Quirks and Quarks
CBC/Radio-Canada

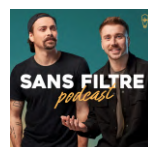


En 5 minutes
QUB

Société et Culture



Ideas
CBC/Radio-Canada



Sans Filtre Podcast
TPX Podcast Network

True Crime



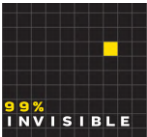
Uncover
CBC/Radio-Canada



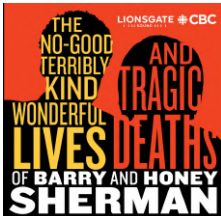
Synthèses
QUB

Basé sur les données de janvier 2023 à juin 2023.

Meilleurs podcasts globaux par téléchargements

Arts		99% Invisible SiriusXM Podcast Network	Actualités		Front Burner CBC/Radio-Canada
Histoire		American Scandal Wondery Network	Science		Hidden Brain SiriusXM Podcast Network
Comédie		SmartLess Wondery Network	Société et Culture		Ideas CBC/Radio-Canada
Santé et Forme		On Purpose with Jay Shetty SiriusXM Podcast Network	True Crime		Dateline NBC NBCUniversal News Group

Lancements de Podcast les Plus Notables

- #1**


Le podcast **"The No Good, Terribly Kind, Wonderful Lives and Tragic Deaths of Barry and Honey Sherman"** a fait ses débuts sous le genre "Actualités" dans le Classement des Podcasts Canadiens Anglophones. Ce podcast a été lancé en février et traite des meurtres non résolus de 2017 des personnalités influentes Barry Sherman, magnat de l'industrie pharmaceutique, et de sa femme philanthrope Honey Sherman.
- #2**


Le podcast **"The Deck Investigates"** a fait ses débuts sous le genre "True Crime" dans le classement général et a été le troisième meilleur début au Canada pour l'animatrice Ashley Flowers, qui anime également les podcasts "Crime Junkie" et "The Deck". "The Deck Investigates" a également fait ses débuts dans nos classements de podcasts en Australie, en Nouvelle-Zélande et aux États-Unis.
- #3**


"Let's Not Be Kidding with Gavin Crawford" a fait ses débuts sous le genre "Comédie" dans les classements généraux et des Podcasts Canadiens Anglophones. L'animateur, Gavin Crawford, est un humoriste et acteur canadien, surtout connu pour "The Gavin Crawford Show" et "This Hour Has 22 Minutes".

Basé sur les données de janvier 2023 à juin 2023. Le Classement des Meilleurs podcasts globaux par téléchargements met en avant les meilleurs podcasts en termes de téléchargements, quelle que soit leur origine géographique.

Qui Sommes-Nous?

Triton Digital® est le leader mondial en technologie et en services pour les industries de l'audio numérique, des podcasts et de la radio diffusée. Opérant dans plus de 80 pays, Triton fournit une technologie innovante qui permet aux diffuseurs, aux podcasteurs et aux services de musique en ligne de développer leur audience, d'optimiser leurs revenus et de simplifier leurs opérations quotidiennes. De plus, Triton alimente l'industrie mondiale de l'audio en ligne avec Webcast Metrics®, le principal service de mesure de l'audio en streaming, et Podcast Metrics, l'un des premiers services de mesure de podcasts certifiés par l'IAB de l'industrie. Pour plus d'informations, visitez www.TritonDigital.com.

Suite de produits de mesure d'audience

Avec plus de 10 ans d'expérience en mesure audio, le service de mesure Podcast Metrics et Webcast Metrics de Triton fournit des données fiables et informatives sur la manière, le moment et l'endroit où les podcasts, l'audio à la demande et le contenu audio numérique sont consommés sur différentes plateformes d'hébergement. Les mesures peuvent être effectuées par plage de dates, emplacement, appareil, lecteur, réseau, programme, épisode, et plus encore. Notre suite de mesure d'audience comprend :

Podcast Rankers : Chaque mois, nous publions des classements des podcasts et du streaming pour informer sur la consommation de ces types de contenus à l'industrie de l'audio numérique. Nos classements des podcasts répertorient les meilleures émissions et réseaux de podcasts en Australie, au Canada, en Amérique latine, aux Pays-Bas, en Nouvelle-Zélande et aux États-Unis, tels que mesurés par le service de mesure Podcast Metrics de Triton. Les entités répertoriées sont classées par téléchargements et/ou auditeurs/utilisateurs conformément aux directives de mesure technique de podcasts du IAB Tech Lab. Consultez les classements sur www.TritonRankers.com.

Podcast Metrics : Outil d'analyse pour mesurer la consommation de podcasts. Les données brutes des journaux de CDN de nos clients sont collectées et traitées conformément aux directives de mesure technique de podcasts du IAB (certifiées conformes à la version 2.1), ce qui permet de rapporter les données sur la manière, le moment et l'endroit où les contenus audio de podcast et à la demande sont consommés sur différentes plateformes d'hébergement. Podcast Metrics Demos+ est un autre outil de la suite de mesure qui offre des données améliorées sur l'audience pour les podcasts de toutes tailles aux États-Unis grâce à la première intégration de méthodologies de recherche basées sur les recensements et les enquêtes. Podcast Metrics a également la capacité d'ingérer des données de visionnage de YouTube et de les aligner avec les données de téléchargement de podcasts.

Webcast Metrics : Service de mesure de l'industrie pour les données de consommation audio en ligne. Webcast Metrics fournit des données crédibles qui permettent aux éditeurs audio du monde entier d'analyser la consommation de leur contenu par tranche horaire, type d'appareil, géographie, plateforme de distribution, et bien plus encore.

Conclusion

Pour recevoir les classements mensuels des podcasts et du streaming dans votre boîte de réception, abonnez-vous [ici](#).

Si vous êtes un réseau de podcasts ou un éditeur ayant une audience dans l'une des régions pour lesquelles nous avons des classements, vous êtes éligible pour participer à nos classements de podcast. Pour en savoir plus, veuillez contacter solutions@tritondigital.com.

Consultez les classements des podcasts sur www.TritonRankers.com.

Consultez les classements des mesures de streaming [ici](#).



@TritonDigital

TritonRankers.com



**Scannez le code QR pour obtenir des informations
sur les meilleurs podcasts dans le monde entier.**



Podcast Rankers